

INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Poniżej wyjaśniamy, kto przetwarza dane osobowe w związku z projektem „70 procent” („**Projekt**”) oraz w jakim zakresie i na jakich zasadach to robi.

1. Kto jest administratorem Pani/Pana danych osobowych

1.1. Współadministratorami danych osobowych przetwarzanych w związku z Projektem są: Wyborcza sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa („**Wyborcza sp. z o.o.**”) oraz Gazeta.pl sp. z o.o. („**Gazeta.pl sp. z o.o.**”) z siedzibą w Warszawie, ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa (łącznie „**Organizatorzy**”).

1.2. W zakresie wysyłki wiadomości, o której mowa w pkt 6.2 poniżej, administratorem Pani/Pana danych osobowych jest wyłącznie Wyborcza sp. z o.o.

2. Współadministrowanie

2.1. Organizatorzy wspólnie ustalili cele i sposoby przetwarzania danych osobowych w ramach Projektu i zawarli porozumienie określające podział obowiązków wynikających z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia Dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, „**RODO**”).

2.2. Niezależnie od treści porozumienia może Pani/Pan wykonywać swoje prawa wobec każdego z Organizatorów. Funkcję wspólnego punktu kontaktowego pełni Wyborcza sp. z o.o. Wnioski prosimy kierować na adres wskazany w pkt 3.1. poniżej.

2.3. Zasadnicza treść uzgodnień pomiędzy Organizatorami jest dostępna na żądanie zgłoszone na dowolny adres e-mail wskazany w pkt 3. poniżej.

3. Kontakt

3.1. We wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych może Pani/Pan skontaktować się pod adresem 70procent@agora.pl lub pisemnie na adres siedziby Organizatorów.

3.2. Każdy z Organizatorów wyznaczył własnego inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się pod adresem:

- a) dla Gazety.pl sp. z o.o.: iod@grupagazeta.pl;
- b) dla Wyborczej sp. z o.o.: iod@wyborcza.pl.

4. Zakres niniejszej informacji

4.1. Projekt jest prowadzony wspólnie przez Organizatorów i służy zebraniu, opracowaniu i opublikowaniu materiałów prasowych oraz materiałów o charakterze artystycznym. Materiały mogą być prezentowane w szczególności w publikacjach internetowych i drukowanych, w serwisie Projektu, w mediach społecznościowych, w formie materiałów wideo, w ramach wystawy oraz w technologii XR.

4.2. Zgłoszenia zbieramy, opracowujemy i publikujemy w ramach działalności dziennikarskiej oraz twórczości artystycznej. Polskie przepisy przewidują dla takiej działalności odrębne zasady: część obowiązków wynikających z RODO, w tym obowiązek szczegółowego informowania o przetwarzaniu danych, nie znajduje w tym zakresie zastosowania. Dlatego nie opisujemy poniżej przetwarzania związanego z redagowaniem, przygotowywaniem, tworzeniem lub publikacją materiałów prasowych ani w ramach działalności artystycznej, w szczególności przetwarzania związanego z przyjęciem zgłoszenia, jego oceną redakcyjną, opracowaniem, kontaktem z uczestnikiem, publikacją wybranych materiałów, przechowywaniem materiałów na potrzeby działalności dziennikarskiej lub artystycznej, w tym dokumentacyjnej. Zasady, na jakich prowadzimy Projekt, w tym zasady moderacji, anonimizacji i wycofania zgłoszenia, określa [Regulamin Projektu](#).

4.3. Niniejsza informacja dotyczy pozostałych celów przetwarzania danych osobowych, opisanych w pkt 6, do których odrębne zasady nie mają zastosowania.

4.4. Niezależnie od powyższego w każdym przypadku może Pani/Pan żądać usunięcia swoich danych, a my rozpatrzymy takie żądanie, biorąc w szczególności pod uwagę prawo do wolności wypowiedzi i informacji.

5. Jakie dane przetwarzamy

5.1. W związku z Projektem przetwarzamy:

- a) treść zgłoszenia, w tym opis oraz przesłane zdjęcia, nagrania audio i wideo, wraz z informacjami w nich zawartymi;
- b) informacje dotyczące zgłoszenia, w szczególności miejscowość i okres, którego dotyczy oraz dane techniczne związane z jego przesłaniem, w tym adres IP, datę i godzinę przesłania oraz metadane przesłanych plików;
- c) dane uczestnika: imię i nazwisko albo pseudonim, adres e-mail oraz – jeżeli zostanie podany – numer telefonu;
- d) oświadczenia, zgody, udzielone zezwolenia, treść korespondencji.

5.2. Dane, o których mowa w pkt 5.1, pozyskujemy bezpośrednio od uczestnika. Dane osób przedstawionych w przesłanych materiałach pozyskujemy od uczestnika – zasady ich przetwarzania opisuje pkt 7.

6. Cele, podstawy prawne i zakres przetwarzania

6.1. W ramach prowadzenia Projektu, w zakresie wykraczającym poza działalność dziennikarską i artystyczną, przechowujemy zgłoszenia niewybrane do publikacji w wewnętrznej dokumentacji Projektu, w celu zabezpieczenia materiałów źródłowych i dokumentacji projektu oraz na potrzeby obsługi pytań i reklamacji dotyczących Projektu oraz ustalania, dochodzenia lub obrony przed ewentualnymi roszczeniami. Podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, tj. prawnie uzasadniony interes Organizatorów polegający na udokumentowaniu przebiegu Projektu, a także obrona praw Organizatorów, a w zakresie danych szczególnych kategorii zawartych w zgłoszeniu – art. 9 ust. 2 lit. f RODO.

6.2. Wyborcza sp. z o.o. przetwarza dane osobowe w celu wysyłki wiadomości e-mail dotyczących przebiegu i realizacji Projektu, powstałych w jego ramach publikacji oraz wybranych treści i akcjach redakcyjnych związanych z jego tematyką. Podstawą przetwarzania jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, tj. prawnie uzasadniony interes Wyborczej sp. z o.o. polegający na prowadzeniu marketingu bezpośredniego. Samo wysłanie wiadomości wymaga uprzedniej zgody, o której mowa w art. 398 ustawy – Prawo komunikacji elektronicznej; zgoda jest dobrowolna, nie warunkuje przyjęcia ani wyboru zgłoszenia i może zostać wycofana w każdym czasie. W każdym czasie może Pani/Pan wnieść sprzeciw wobec przetwarzania danych w celu marketingu bezpośredniego.

7. Osoby przedstawione w przesłanych materiałach

7.1. Materiały przesyłane w ramach Projektu mogą przedstawiać osoby inne niż uczestnik. Dane takich osób pochodzą od uczestnika i obejmują informacje zawarte w przesłanych materiałach, w tym wizerunek i głos. Materiały przedstawiające takie osoby są publikowane wyłącznie gdy uczestnik jest do tego uprawniony, w szczególności po uzyskaniu ich zgody albo gdy zostaną przedstawione w sposób uniemożliwiający ich identyfikację.

7.2. W zakresie, o którym mowa w pkt 6.1, dane te przetwarzamy w celu i na podstawie tam wskazanych. Pozostałe przetwarzanie danych osób przedstawionych w materiałach odbywa się w ramach działalności dziennikarskiej i artystycznej, na zasadach opisanych w pkt 4.

8. Odbiorcy danych

8.1. Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazywane: podmiotowi odpowiedzialnemu za przygotowanie, utrzymanie i techniczną obsługę serwisu Projektu, dostawcom usług informatycznych, w tym usług hostingu i przechowywania plików, wykonawcom realizującym poszczególne formy prezentacji materiałów, w tym

wystawę i materiały w technologii XR, dostawcom narzędzi opartych na sztucznej inteligencji wykorzystywanych pomocniczo do opracowania materiałów, a także podmiotom świadczącym usługi prawne oraz spółkom z grupy kapitałowej Organizatorów.

8.2. Część dostawców, z których usług korzystamy, ma siedzibę w Stanach Zjednoczonych, w związku z czym Pani/Pana dane mogą być przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy. Przekazywanie odbywa się na podstawie decyzji Komisji Europejskiej stwierdzającej odpowiedni stopień ochrony (w przypadku Stanów Zjednoczonych: EU–U.S. Data Privacy Framework) albo standardowych klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską. Kopię standardowych klauzul umownych można uzyskać pod adresem wskazanym w pkt 3.1.

9. Okres przechowywania danych

9.1. Zgłoszenia niewybrane do publikacji przechowujemy przez okres 12 miesięcy od zakończenia ostatniego etapu Projektu, a następnie usuwamy je lub anonimizujemy.

9.2. Adres e-mail przetwarzany w celu, o którym mowa w pkt 6.2, przetwarzamy do czasu wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania w celu marketingu bezpośredniego albo wycofania zgody na otrzymywanie wiadomości, w zależności od tego, które ze zdarzeń nastąpi wcześniej.

9.3. Powyższe okresy mogą zostać przedłużone o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych będzie niezbędne do ich ustalenia, dochodzenia lub obrony, a także o okres, przez który obowiązek przechowywania danych wynika z przepisów prawa, w szczególności w związku z obsługą żądań osób, których dane dotyczą.

10. Pani/Pana prawa

10.1. W zakresie przetwarzania opisanego w pkt 6 przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do danych, w tym ich kopii, żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania opartego na prawnie uzasadnionym interesie. Wobec przetwarzania w celu marketingu bezpośredniego sprzeciw może Pani/Pan wnieść w każdym czasie, bez potrzeby jego uzasadniania. W pozostałym zakresie zastosowanie mają zasady opisane w pkt 4.

10.2. Żądania usunięcia danych rozpatrujemy indywidualnie, biorąc pod uwagę prawo do wolności wypowiedzi i informacji oraz pozostałe okoliczności wskazane w art. 17 ust. 3 RODO. Jeżeli materiał został już rozpowszechniony w formie drukowanej, w filmie lub na wystawie, jego pełne wycofanie może nie być technicznie możliwe – w takim przypadku zaprzestajemy dalszego wykorzystywania materiału oraz usuwamy go lub anonimizujemy tam, gdzie jest to wykonalne.

10.3. W zakresie, w jakim przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody, może Pani/Pan wycofać ją w każdym czasie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego przed jej wycofaniem.

10.4. Nie podejmujemy wobec Pani/Pana decyzji opartych wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu. Narzędzia oparte na sztucznej inteligencji wykorzystywane są wyłącznie pomocniczo, przy opracowaniu materiałów, a decyzje dotyczące zgłoszeń podejmują członkowie zespołu redakcyjnego.

10.5. Przysługuje Pani/Panu również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

11. Dobrowolność podania danych

11.1. W przypadku, gdy podała Pan/Pani swoje dane bezpośrednio, podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do przyjęcia i rozpatrzenia zgłoszenia oraz do kontaktu w jego sprawie. Podanie numeru telefonu jest całkowicie dobrowolne.

11.2. Wyrażenie zgody, o której mowa w pkt 6.2, jest dobrowolne i nie jest warunkiem przesłania zgłoszenia ani jego wyboru do publikacji.

12. Pliki cookie oraz podobna technologia

Strona korzysta z plików cookie i podobnej technologii. Zasady przetwarzania danych osobowych w tym celu określa polityka prywatności Gazeta.pl sp. z o. o., dostępna pod adresem:
<https://pomoc.gazeta.pl/pomoc/7,192131,30837106,zgody-2.html>.

13. Zmiany informacji

12.1. W razie zmiany zasad przetwarzania danych w ramach Projektu zaktualizujemy niniejszą informację i opublikujemy ją w serwisie Projektu.